

FELIU MATAMALA I TEIXIDOR

(Curriculum vitae)

21-09-1912 Neix a Amer (la Selva)

1913-1920 Infància als molins fariners de Llorà i Sant Gregori (Gironès)

1920-1926

- Mor el seu pare i la seva germana gran de tifus.
- Trasllat a Girona amb la mare i el germà. Escola pública al Grup Escolar, ensenyament en castellà, però lectures de "Patufet" i llibres de Folch i Torres.
- Primer acostament a la realitat catalana gràcies als mestres Ferrer i Silvestre Santaló.

1926-1936:

- Aprenentatge i oficialia de delineant mecànic en la foneria i taller metal·lúrgic de can Batlle de Girona.
- Estudis per correspondència de tecnologia mecànica a la delegació de l'ICSS (International Correspondence Schools System, Escraton, USA). Diplomant en Dibuix i Construcció de Màquines i Projectista Industrial.
- Lliçons de català de la revista "Clar-i-net" de Girona.
- Fundador i primer secretari del grup núm. 69 de la Federació de Joves Cristians de Catalunya (FJCC). Els membres s'anomenen feiocistes.
- Pràctica habitual de l'excursionisme durant setze anys.
- Viatge a Roma. Lectura d'alguns clàssics grecs en català.

1936-1937

- Dos registres domiciliaris amb llançament al carrer de la modesta biblioteca i col·leccions de revistes.
- Mobilitzat militarment com a tècnic imprescindible en indústria de guerra a la foneria de can Batlle.
- Detingut i empresonat durant deu dies al seminari de Girona, fou alliberat per la seva condició de tècnic imprescindible en indústria de guerra.

1938

- Fugida a peu a França amb un germà de 18 anys, cridat a files, d'on són expulsats al cap de 48 hores.
- Pas a l'Espanya nacional. Camp de concentració a Santander i ingrés com a soldat al "Terç de Montserrat" Divisió 74, com a únic recurs per deixar el camp de concentració. Participa a la batalla de l'Ebre com enllaç amb el comandament.

1939-1942

- Continuació i acabament dels estudis de projectista industrial.
- Col·laboració en la reorganització del Grup Excursionista i Esportiu Gironí (GEiEG).
- Escoltisme a Minyons de Muntanya de J.M. Batista i Roca.

1943

- Independència professional i creació de l'oficina tècnica i centre de reproduccions STEIN, a mercè de fàbriques i tallers de les comarques gironines.
- Col·laboració en l'organització de concursos de balladors de sardanes a Girona.

1944

- Estudi de llengua anglesa.
- Participació en reunions i vetllades clandestines, en domicilis particulars, per tractar de política catalana, assajar cançons i fer recitals poètics. Gràcies a aquestes sessions de tardes de diumenge en la Girona dels difícils anys quaranta, es van mantenir vius i actius diversos nuclis de catalanitat.

1947

- Col·laboració des de Girona a la Comissió "Abat Oliva" i participació amb quatre autocars a les festes d'inauguració del nou tron a la Mare de Déu de Montserrat.
- Creació de l'empresa LINEL dedicada a la fabricació de material i mobiliari per a oficines tècniques i sales de dibuix.

1950-1963

- Reunió clandestina al local de la Unió Excursionista de Catalunya (UEC) de Girona amb Joan Ballester Canals i Jordi Ventura per un projecte de propaganda catalanista que, finalment, no es realitza, però més tard, i en solitari, creació de CENINCA dedicada a la difusió per correu, tipus "cadena" de prospectes i consignes per denunciar i reaccionar contra l'explotació econòmica i genocidi cultural i lingüístic que la dictadura exercia sobre Catalunya.
- Matrimoni i família de sis fills.
- Tramesa lenta per correu de milers de petits prospectes del Consell Nacional Català per recordar i promoure la commemoració de l'Onze de Setembre.
- Participació a l'acte celebrat als Tints de Banyoles, presidit per Feliu Millet i Maristany, per estendre Omnim Cultural a les nostres comarques poc abans del tancament de l'entitat per ordre de l'autoritat franquista.
- Participació en l'organització de sopars polítics clandestins amb Antoni Badia Margarit, Feliu Millet Maristany, Frederic Roda, Francesc Candel i Josep M. Batista i Roca.
- Més de 40 anys de participació a la diada del llibre català per Sant Jordi.
- Organització i establiment, juntament amb Santiago Sobrequés i Ricard Dalmau, de la Delegació d'Omnium Cultural al Gironès.
- Organització dels funerals i homenatge pòstum a Feliu Millet i Maristany, a Girona.

1963-1970

- Organització, juntament amb Joan Bosch i Agustí, Joan Boladeres, Antoni Domènech, Joan Gelada, Josep Espar Ticó,... i fins a 43 persones, de la Societat Limitada de Llibres i Arts Decoratives i fundació de LLIBRERIA LES VOLTES (president de la Junta d'administradors) dedicada a difondre exclusivament llibres, premsa i revistes en llengua catalana, cartografia del país i tota classe de material de propaganda de conscienciació nacional.

- Promou la difusió de les revistes infantils Cavall Fort i l'Infantil (més tard, Tretzevents) amb centenars de subscripcions. Una iniciativa amb un gran impacte i d'un gran valor en aquell moment.
- Es distribuïren publicacions prohibides pel règim, alguna d'elles provinents de l'exterior com els llibres d'Ediciones Ruedo Ibérico de París i la seva revista Cuadernos de Ruedo Ibérico.
- Col·laboració econòmica i suport en la difusió de la revista "Presència".

1965

- Des de Les Voltes s'organitza la 1a Fira del Dibuix i la Pintura sota la direcció d'Antoni Domènech. Se celebra sense interrupció fins a dia d'avui per la diada de Tots Sants, coincidint amb les Fires de Girona. Amb els anys ha esdevingut la fira més important de Catalunya del seu gènere.

1968

- Any del centenari de Pompeu Fabra, participa en la campanya "Català a l'escola".

1969

- Organitza a Girona i promou a moltes altres poblacions, l'arribada la Flama del Canigó que encendrà les fogueres de Sant Joan de moltes poblacions i que encara avui és una tradició ben viva.

Anys 70

- Organitza diverses campanyes de sensibilització i de mobilització en favor de la llengua "En Català Si Us Plau", "Ho Volem En Català"

1979

- Col·labora en la difusió de la campanya de captació de fons per la creació d'El Punt Diari, fundat per Pius Pujades i Just M. Casero.

1982

- Inicia una col·laboració amb Mossèn Josep Dalmau, per la campanya del DNI Català que es converteix en el punt de Catalunya amb més

sol·licituds. En total s'assoleix la xifra de més de 97.000 carnets arreu del país.

Durant els anys posteriors, Les Voltes es converteix en un nucli de suport a tots els moviments socials d'ideologia diversa per tal d'ajudar l'activisme, ja que com a única condició se'ls demana que defensin la independència de Catalunya. L'MDT, la Crida, Maulets i molts més van trobar aixopluc i col·laboració a Les Voltes durant anys, amb campanyes com, per exemple, la de "No a les Corridas de toros" per declarar Girona "Ciutat antitaurina".

2004

- Rep la Medalla al Treball President Macià de la Generalitat de Catalunya.

2009

- Va rebre la distinció *Ciudadania* de l'Ajuntament de Girona.
- Va rebre La Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

2012

- El 8 d'octubre l'ajuntament de Girona li dedica un passeig del nou barri de Domeny amb el nom de "Passeig de Feliu Matamala i Teixidor, empresari i activista cultural"

Va morir a Girona el 22 de novembre de 2009 als 97 anys. Feliu Matamala va esdevenir una figura del catalanisme cultural a la ciutat de Girona.